



Realizzato con il contributo di



TACCUINO NATURALE

DI



Realizzato con il contributo di Fondazione Manodori



“CATTURARE IL VERDE DEL BOSCO,
PERCORDERLO CON IL GESTO,
STROFINARLO, SOVRAPPORLO, IMMAGINARLO.
LAVORARE CON IL SUO SPLENDORE,
CON LA SUA CONSISTENZA.”

GIUSEPPE PENONE



COLORARE CON LA NATURA



- Colore:

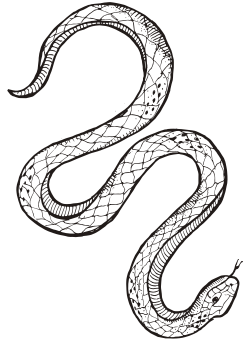
- Che cosa ho utilizzato (erba, fiore, terra, sasso...)

COLOPARE CON LA NATURA



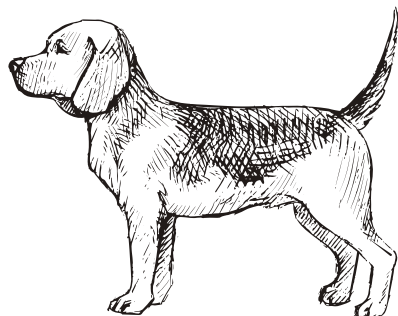
• Colore:

• Che cosa ho utilizzato (erba, fiore, terra, sasso...)



ANIMAL VISION:
COME VEDE IL SEPENTE?

ANIMAL VISION: COME VEDE IL CANE?



COLORARE CON LA NATURA



- Colore:

- Che cosa ho utilizzato (erba, fiore, terra, sasso...)

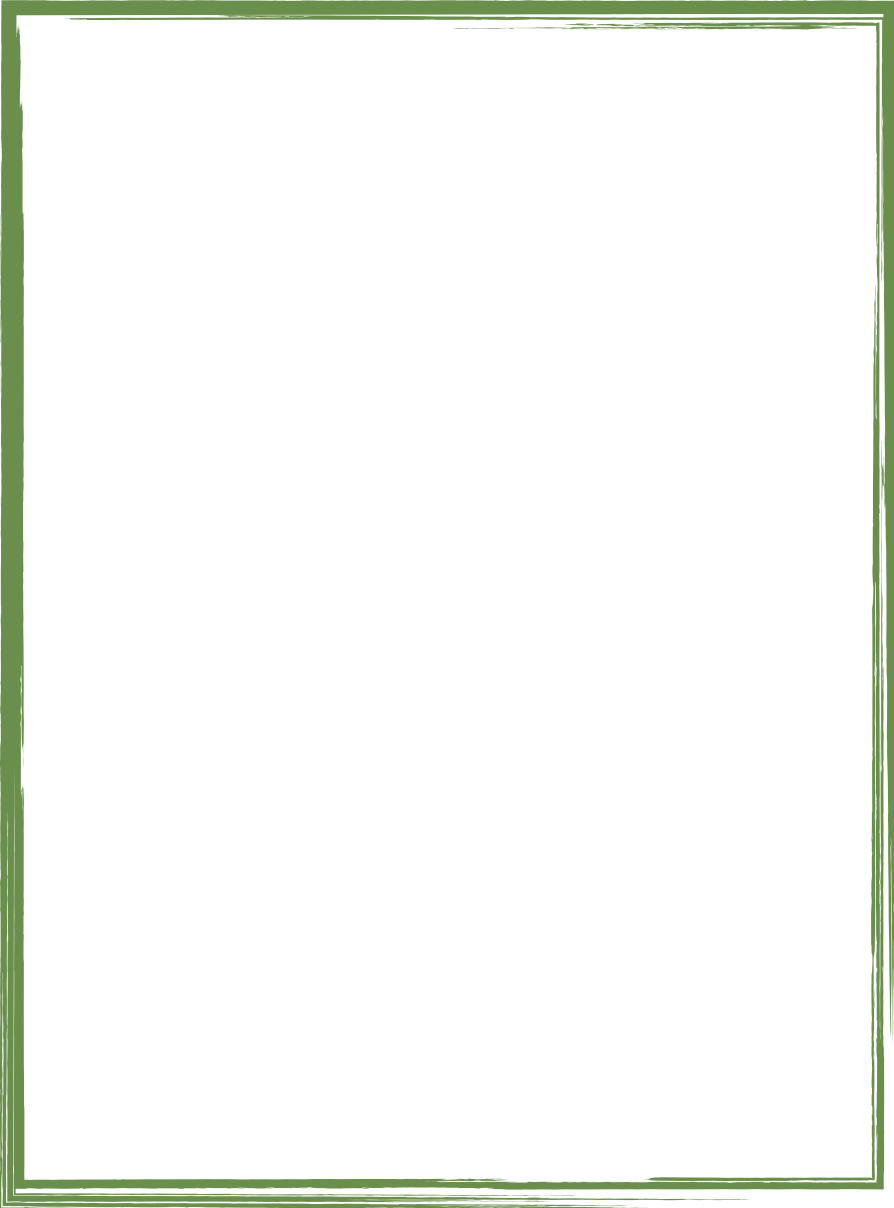


ANIMAL VISION:
COME VEDE L'USIGNOLO?



QUI SOTTO PUOI SPERIMENTARE CON TUTTI
I COLORI TROVATI!

QUI SOTTO PUOI SPERIMENTARE MESCOLANDO
LE VARIE TEXTURE!



FROTTAGE: IL FAGGIO



La sua corteccia è (ruvida, liscia, regolare...)

PROTAGGE: IL CASTAGNO



La sua corteccia è (ruvida, liscia, regolare...)

PROTAGGE: L'ABETE



La sua corteccia è (ruvida, liscia, regolare...)
